



THÉÂTRE • MUSIQUE • MARIONNETTES
LECTURE • CINÉ-CONCERT



www.lesboiteuxdprod.com

Les Boiteux'd'Prod est un collectif effervescent de cinq professionnels des arts de la scène fondé fin 2019 en Bourgogne Franche-Comté. Nous proposons à l'échelle nationale et internationale différentes créations originales et pluridisciplinaires qui mêlent tour à tour **théâtre**, **musique**, **mariannes**, **lecture** et **cinéma**...

Adepts de la rencontre, du partage et de la transmission, nos équipes proposent également des **actions de médiation culturelle** autour de tous nos **spectacles**.

Découvrez-les ici et venez **partager** un moment poétique et virtuose avec nous !



Administration, production
Pauline Marquès Genez
8 rue Morand - 25000 Besançon
+33 6 87 19 91 38 -
lesboiteuxdprod@gmail.com

www.lesboiteuxdprod.com



Simone Veil
Figure In-soumise 1

En 1974, Simone Veil défend notamment à l'Assemblée Nationale le projet de loi légalisant l'avortement. Ce matin là, Simone se lève d'un pas alerte. Robe bleue, long et lourd collier blanc, celui qu'elle porte pour les grandes occasions. À l'approche du palais Bourbon, la voiture ralentit, l'ambiance est frénétique. Simone ne se laisse pas déconcentrée, son corps entier est tendu vers le débat qui s'annonce. Vers ces quatre jours qui marqueront, espère-t-elle, la fin de l'horreur et l'arrêt de cette injustice...

Interprétation : Milène Buffavand
Mise en scène, régie son et lumière : Alexandre Picard

Tout public à partir de 13 ans
Durée 30 min – En salle

Autour du spectacle
Ateliers théâtre, écriture, lecture, mise en voix...



Federico Garcia Lorca
Figure In-soumise 2

Août 1936, ravin de Viznar. Face au peloton d'exécution un homme de 38 ans s'effondre, son corps s'affale sur le sol. Pourtant, il vit encore aujourd'hui à travers sa poésie, son théâtre et ses engagements : "Je suis et je serai toujours du côté de ceux qui ont faim". Federico Garcia Lorca étudie à Madrid puis dirige une troupe de théâtre étudiante dès 1930. En 1936 et malgré les risques encourus, il revient à Grenade où il est alors rapidement arrêté par un groupe fasciste...

Interprétation : Philippe Coulon / Mise en scène : Alexandre Picard / Régie son et lumière : Tonio Di Carlo

Tout public à partir de 13 ans
Durée 30 min – En salle

Autour du spectacle
Ateliers théâtre, écriture, lecture, mise en voix...



Angela Davis

Figure In-soumise 3

Nous sommes au tribunal de San Jose en Californie, au début de l'année 1972. Angela Davis est alors inculpée de meurtre, d'enlèvement et de conspiration. Chaque accusation risque de la condamner à mort. Seule à la barre, la jeune femme raconte, se raconte : l'enfance à Birmingham, le racisme au quotidien, toutes les discriminations et les humiliations qui conduisent la jeune militante à se battre et à défendre la dignité et les libertés individuelles et collectives...

Interprétation : Xenia Sartori

Mise en scène, régie son et lumière : Alexandre Picard

Tout public à partir de 13 ans

Durée 35 min – En salle

Autour du spectacle : lecture théâtralisée, ateliers théâtre, écriture, lecture, mise en voix...



Diptyque au Féminin

Simone Veil – Angela Davis

Nos petites formes Figures In-soumises 1 et 3 consacrées à Simone Veil et Angela Davis sont ici réunies et associées en un seul et même spectacle. Elles sont alors jouées l'une après l'autre avec un changement de décor délicatement mis en scène, en musique et en lumière. Un spectacle dédié aux destins de ces deux grandes dames qui ont marqué l'histoire et à leurs combats au service de la justice et de l'humanisme...

Interprétation : Milène Buffavand, Xenia Sartori / Mise en scène : Alexandre Picard / Régie son et lumière : Caroline Nguyen, Tonio Di Carlo, Jules Lotscher

Tout public à partir de 13 ans

Durée 1h10 – En salle

Autour du spectacle : lecture théâtralisée, ateliers théâtre, écriture, lecture, mise en voix...



C'est pour mieux te manger

Lecture musicale et gourmande



Sherlock Junior

Buster Keaton - Ciné concert

Ami.es de la poésie, du camembert et du bon vin, laissez venir à vous les délicieuses saveurs de notre lecture musicale. Nous allons vous servir de subtiles et délicates gourmandises. Notre formule du jour vous réservera bien des surprises, de délicieuses chansons et un florilège de récits sauce nourriture terrestre. Parmi nos convives, une brochette prestigieuse : Jacques Prévert, Jean de la Fontaine, Paul Auster, Arthur Rimbaud, Muriel Bloch...

Assemblage, interprétation : Alexandre Picard
Composition, interprétation : Jean-Michel Trimaille

Tout public de 6 à 106 ans
Durée 45 min – En salle ou en plein air

Autour du spectacle : Ateliers écriture, lecture, mise en voix, musique, ateliers goûts et saveurs...

On retrouve dans ce film tout le génie de Buster Keaton en tant que réalisateur, acteur, cascadeur et même magicien. Son scénario, sa rigueur et son rythme incroyable en font un chef d'œuvre et offrent un vrai défi à tout musicien qui voudrait s'y frotter... Notre duo virtuose l'a relevé haut la main et les nombreux points de rencontre entre image et musique donnent même parfois l'impression que les acteurs sont là, dans la salle.

Composition, interprétation : Olivier Raffin, Damien Groleau / Film réalisé par Buster Keaton en 1924

Tout public de 6 à 106 ans
Durée 45 min – En salle ou en plein air à la nuit tombée

Autour du spectacle : Ateliers musique, musique à l'image, bruitage, habillage sonore...



Souriez, vous êtes dans le rouge !

Forme courte en 3 variations

Le célèbre conte du Petit Chaperon Rouge et son terrible destin sont ici délicieusement revisités en trois variations décoiffantes qui entremêlent théâtre, marionnettes à gaines, fantaisie, pédale sample et boa :

La mort du Petit Chaperon Rouge - Tragédie
Grandes chaussures vertes - Contraire
Petite collerette violette - Homéothéleute en -ette

Interprétation : Philippe Coulon / Mise en scène : Alexandre Picard / Régie son et lumière : Tonio Di Carlo

Tout public de 6 à 106 ans
Durée 30 min – En salle ou en plein air

Autour du spectacle
Ateliers théâtre, écriture, lecture, mise en voix...



La Folle Tournée d'Été

Grande soirée spectacles

Triptyque de spectacles et émotions à partager entre petits et grands. Cet événement estival de territoire et de proximité propose un temps fort de partage, d'échanges privilégiés et de convivialité où les équipes artistiques vont à la rencontre du plus grand nombre et où la culture s'invite au cœur des villages. Nous invitons tout simplement les spectateurs chez eux pour partager un moment unique et chaleureux le temps d'une folle soirée !

Interprétation : variable selon les spectacles proposés
Proposé et mené par Pauline Marquès Genez

Tout public de 6 à 106 ans
En plein air ou en salle

Autour des spectacles : Rencontre avec les équipes, buvette et petite restauration, Love Box...



Tous nos spectacles sont référencés au pass Culture.
Informations et devis sur simple demande,
n'hésitez pas à nous contacter !

Le Collectif Les Boiteux'd'Prod est soutenu par

DRAC Bourgogne Franche-Comté / Région Bourgogne Franche-Comté / Département du Doubs / Département du Jura / Département de la Haute-Saône / Département du Territoire de Belfort / Département de la Côte d'Or / Communauté de Communes Ardèche Rhône Coiron / Communauté de Communes Pays de Montbéliard Agglomération / Ville de Besançon / Ville de Dole / Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage en partenariat avec l'Agence française de développement / JMFrance / Affluences, Réseau du spectacle vivant en Bourgogne Franche-Comté / Éditions Actes Sud Junior / Les 2 Scènes, Scène Nationale de Besançon / SMAC Le Moulin de Brainans / SMAC Echo System, Scy-sur-Saône / SMAC La Souris Verte, Épinal / SMAC 6MIC, Aix-en-Provence / Auditorium de Lure / Espace Culturel Les Forges de Fraisans / Culture 70 / Théâtre de Morteau / Saline Royale d'Arc-et-Senans / Théâtre du Plier, Giromagny / Le Cedre, Chenôve / Le LEM, Nancy / MJC Palente, Besançon / La Ferme Familiale Gustave Courbet, Flagey / Médiathèque Les Mots Passants, Saint Vit / La Scène Faramine, Pierre-Perthuis / Foyer Cinéma, Byans-sur-Doubs / Collège Gustave Eiffel, Fraisans / Collège Voltaire, Besançon / Lycée Louis Pasteur (dont DNMADE régie son et lumière), Besançon

www.lesboiteuxdprod.com



Collectif Les Boiteux'd'Prod
8 rue Morand, 25000 Besançon
+33 6 87 19 91 38
lesboiteuxdprod@gmail.com
www.lesboiteuxdprod.com